



MADRID

PRUEBAS SELECTIVAS
TÉCNICO AUXILIAR DE BIBLIOTECAS
14 PLAZAS. TURNO LIBRE

SEGUNDO EJERCICIO

EJERCICIO PRÁCTICO

MODELO A

17 de diciembre de 2022

1. La directora de la Biblioteca pública en la que trabajas te solicita que redactes un díptico para ofrecer al público información didáctica sobre la misión, principios y valores de las bibliotecas. Basándote en la Ley 10/2007, de 22 de junio, de la lectura, del libro y de las bibliotecas, ¿qué principios y valores NO incluirías?:
 - A) La igualdad para que todos los usuarios accedan a los materiales, instalaciones y servicios de la biblioteca, sin discriminación por razón de origen, etnia, religión, ideología, género u orientación sexual, edad, discapacidad, recursos económicos o cualquier otra circunstancia personal o social.
 - B) La libertad intelectual, el acceso a la información y el respeto a los derechos de la propiedad intelectual.
 - C) El uso de los datos personales de cada usuario para propio uso de la biblioteca, con fines de marketing y mejora de los servicios.

2. Según el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, ¿las bibliotecas de titularidad pública pueden reproducir obras protegidas por derechos de autor?:
 - A) Sí, en cualquier caso.
 - B) Sí, los titulares de los derechos de autor no podrán oponerse a las reproducciones de las obras cuando se realicen sin finalidad lucrativa y exclusivamente para fines de investigación o conservación.
 - C) Los titulares de los derechos de autor podrán oponerse a la reproducción.

3. Un usuario quiere saber qué necesita para consultar el fondo bibliográfico de la Biblioteca Histórica Municipal:
 - A) Le indicamos que es necesario presentar el carné de las Bibliotecas Especializadas del Ayuntamiento de Madrid.
 - B) Informamos de que el acceso a la consulta de fondos de la Biblioteca Histórica es de libre acceso para todo el público y no es necesario presentar ninguna documentación.
 - C) Indicamos que para acceder a la consulta de fondos de la Biblioteca Histórica es necesario presentar el carné único de las Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid.

4. ¿A qué clase de archivo le corresponde la custodia de los documentos en su primera etapa o edad?:

- A) Archivo histórico.
- B) Archivo intermedio.
- C) Archivo de gestión o de oficina.

5. Ordene sistemáticamente estas notaciones según la Clasificación Decimal Universal (elija la secuencia correcta de números):

- 1 – 7.01(420)
- 2 – 7(729.5)
- 3 – 7.034(460)
- 4 – 72(038)
- 5 – 7(07)
- 6 – 7(47) (091)
- 7 – 7.033/.035(460)
- 8 – 72.033
- 9 – 7.033.4(460.23)
- 10 – 711

- A) 5-6-2-1-7-9-3-10-4-8
- B) 5-6-9-2-1-3-10-7-4-8
- C) 5-6-2-7-10-9-3-1-4-8

6. Ordene alfabéticamente los siguientes encabezamientos del catálogo de autores y obras anónimas (elija la secuencia correcta de números):

- 1 – Carlo, Andrea de
- 2 – Carmona Herrera, Francisco
- 3 – Carlos Peña, Alfonso de
- 4 – Carlos, R.
- 5 – Carnegie, Dale
- 6 – Carbonell, Joaquín
- 7 – Carlos V y su política mediterránea
- 8 – Carner, Josep
- 9 – Cardella, Lara
- 10 – Carlos XII de Suecia

- A) 6-9-1-4-7-10-3-2-5-8
- B) 6-9-1-7-10-2-4-3-5-8
- C) 6-9-1-10-7-2-4-3-5-8

7. Un usuario con el carné suspendido quiere acceder a Internet, ¿puede?:
- A) Si, en cualquier caso.
 - B) No, en ningún supuesto.
 - C) Solo podrá realizar una consulta rápida.
8. Una usuaria de la biblioteca nos pregunta si entre nuestros fondos hay libros sobre senderismo ¿a qué número de la CDU le enviaríamos?:
- A) 796.4.
 - B) 908.
 - C) 504.
9. Una usuaria en la biblioteca solicita un formulario para pedir un título de los fondos de otra sucursal porque nosotros lo tenemos prestado. ¿Cómo procedemos?:
- A) Nos disponemos a hacer la solicitud de petición de préstamo a través de Absys a la biblioteca que lo tiene disponible.
 - B) No es posible hacer la petición de préstamo.
 - C) Hacemos una reserva del ejemplar de nuestra biblioteca.
10. En el catálogo de la biblioteca ¿qué indica el lugar preciso en que va a estar colocado el ejemplar dentro de la colección para localizarlo?
- A) El código de barras.
 - B) La signatura topográfica.
 - C) El número de registro.
11. Un usuario intenta devolver un libro que ha tomado en préstamo en el servicio de Bibliometro. ¿Cómo debemos proceder?
- A) Al tener carné único procedemos a su devolución y lo enviamos mediante el servicio de Préstamo Intercentros a su módulo de origen.
 - B) Le informamos de que no es posible la devolución en la red municipal de bibliotecas y que debe entregarlo en el mismo módulo en el que se lo prestaron.
 - C) Le informamos de que no es posible la devolución en la red municipal de bibliotecas y que puede entregarlo en cualquier módulo de Bibliometro.

12. Un usuario desea utilizar la sala polivalente de tu biblioteca para una actividad cultural. Esta tendría lugar en fecha y hora por determinar y contaría con la participación de un grupo de entre 10 y 15 personas. ¿Cuál es el procedimiento que debemos seguir?:
- A) Tomamos nota de su propuesta en el propio mostrador y comprobamos la disponibilidad de la sala y, en función de ello acordamos el día y la hora en ese momento.
 - B) Le pedimos que nos envíe un correo electrónico detallando su propuesta y le responderemos lo antes posible.
 - C) Le informamos que la sala polivalente debe solicitarse mediante el formulario de la web del portal de bibliotecas del Ayuntamiento de Madrid.
13. Un profesor del colegio cercano a tu biblioteca solicita tomar en préstamo varios materiales sobre arte para trabajar en clase. La cantidad total supera el máximo de materiales que permite el préstamo individual. ¿Qué información le damos?:
- A) Dispone del servicio de préstamo colectivo por el que puede llevarse hasta 30 libros durante 30 días, 10 materiales multimedia durante 10 días y 10 revistas durante 10 días.
 - B) Dispone del servicio de préstamo institucional por el que puede llevarse hasta 30 libros durante 30 días, 10 materiales multimedia durante 10 días y 10 revistas durante 10 días.
 - C) No existe un préstamo especial para este tipo de situaciones, pero le sugerimos que pueden venir algunos alumnos y, haciendo uso de su carné individual, puedan llevarse más materiales dentro de los máximos permitidos para el préstamo individual.
14. En el mostrador de la biblioteca un usuario adulto desea hacerse el carné. Una vez realizado, le informamos de que se ha generado un usuario y una contraseña personales que son necesarios para los siguientes servicios:
- A) Conectarse a la red Wifi de la biblioteca y acceder a la sala de estudio.
 - B) Utilizar los equipos informáticos para conectarse e Internet.
 - C) Consultar el catálogo de la biblioteca.

15. Por correo electrónico a tu biblioteca consultan las redes sociales de la Red de Bibliotecas en las que informarse de las actividades. Son:
- A) Facebook, Instagram y Tik Tok.
 - B) Facebook, Instagram y Twitch.
 - C) Facebook, Instagram y Twitter.
16. Una persona no acude a recoger en plazo el libro que ha solicitado por Préstamo Intercentros. ¿Qué sanción le aplicarías?:
- A) El carné estará suspendido durante 4 días hábiles.
 - B) El carné estará suspendido durante 7 días.
 - C) El carné estará suspendido durante 1 mes.
17. Según el último informe de las encuestas de satisfacción en 2021, ¿qué biblioteca de la Red de Bibliotecas Públicas de Madrid ha obtenido la calificación más alta que se da al servicio de la biblioteca?:
- A) Ciudad Lineal.
 - B) Eugenio Trías.
 - C) Iván de Vargas.
18. Un grupo político solicita un espacio para reunirse con sus afiliados en tu biblioteca. Elige la respuesta que darías:
- A) Si, pueden reunirse en la biblioteca porque ésta debe garantizar la libertad ideológica sin discriminación alguna.
 - B) Si, pueden reunirse en la biblioteca siempre que no afecte a la actividad diaria de esta.
 - C) No, no se pueden utilizar estos espacios para actos de contenido político.
19. Una persona desea apuntarse en el club de lectura virtual denominado “Club de los gatos”, ¿qué necesita?:
- A) Estar dado de alta como persona usuaria.
 - B) Estar dado de alta como persona usuaria y pagar una tasa anual.
 - C) No es necesario estar dado de alta como persona usuaria para inscribirse.

20. Una persona en mostrador solicita el libro La noche del cazador de Davis Grubb a través del Préstamo Intercentros. ¿Qué distancia mínima se debe cumplir para solicitar este título en otra biblioteca?:
- A) 1.5 Km.
 - B) 2.5 km.
 - C) 3.5 km.
21. Un usuario con discapacidad física llega a la Biblioteca Pública de Canillejas acompañado de su perro de servicio para utilizar el servicio de acceso a internet. Una vez en la Biblioteca:
- A) Le permitiremos acceder acompañado de su perro.
 - B) Le indicaremos que en la Biblioteca no está permitido el acceso con mascotas.
 - C) Haremos una excepción y le permitiremos el acceso, advirtiéndole que esta Biblioteca no está adaptada para personas con movilidad reducida.
22. Un investigador de la Universidad de Texas se dispone a utilizar en la elaboración de una memoria un expediente de 1901 procedente del Archivo de Villa de Madrid, sobre un inmueble situado en la ciudad de Madrid. Una vez descargado nuestro investigador podrá:
- A) Al tratarse de un documento de “dominio público” podrá utilizarlo sin más.
 - B) Al tratarse de un documento de “dominio público” podrá utilizarlo siempre y cuando reconozca la autoría del documento digitalizado y no haga uso comercial del mismo.
 - C) Al tratarse de un documento de “dominio público” podrá utilizarlo siempre y cuando reconozca la autoría del documento digitalizado, no lo comparta y no lo utilice con fines comerciales.

23. En el archivo de la oficina de Actividades Culturales y Deportivas de Junta de Moratalaz quieren ordenar su archivo para prevenir problemas ante su primera transferencia documental a un archivo de mayor grado. ¿Quién será el responsable de coordinar y proporcionar el asesoramiento técnico necesario para esta transferencia?:
- A) El Archivo de la Junta Municipal de Moratalaz.
 - B) El Archivo de Villa.
 - C) El archivero responsable de la Oficina de Actividades Culturales y Deportivas.
24. Resuelve la siguiente consulta ¿cómo se accede al texto completo de las obras digitalizadas con derechos de autor en la Biblioteca Digital de la Comunidad de Madrid?:
- A) Solo se puede acceder al texto completo de las obras digitalizadas con derechos de autor desde los puestos habilitados al efecto en las salas de lectura de la Biblioteca Regional de Madrid.
 - B) Se puede acceder al texto completo de las obras digitalizadas con derechos de autor desde el propio catálogo de la Biblioteca Digital de la Comunidad de Madrid.
 - C) El catálogo de la Biblioteca Digital de la Comunidad de Madrid no incluye obras con derechos de autor.
25. En el mostrador te preguntan qué es PublicaMadrid. Contestas que es:
- A) Una asociación de editores de la Comunidad de Madrid.
 - B) Un catálogo en línea que recoge las publicaciones editadas por la Comunidad de Madrid.
 - C) El catálogo en línea de la asociación de editores de la Comunidad de Madrid.

26. Un estudiante que vive en Fuenlabrada pregunta si puede recibir en préstamo una trompa de la Biblioteca Musical Musical Víctor Espinós ¿Qué le responderías?
- A) Sí, se lo pueden prestar porque vive en la Comunidad de Madrid.
 - B) No se lo pueden prestar porque ese instrumento no se encuentra entre los que presta la Biblioteca Musical.
 - C) No se lo pueden prestar porque solo pueden recibir instrumentos en préstamo quienes estén empadronados en la ciudad de Madrid.
27. Ordene alfabéticamente los siguientes encabezamientos (elija la secuencia correcta de números):
- 1 – Acuario de agua dulce
 - 2 – Amor y compromiso cristiano
 - 3 – A través del espejo
 - 4 – A 2000 metros de pintura sobre el nivel del mar
 - 5 – Ante el espejo
 - 6 – 2001, una odisea espacial
 - 7 – Amor y compañía
 - 8 – Aprender a hablar y escribir correctamente
 - 9 - ¿A que no sabes?
 - 10 – Anales de Alcalá de Henares
- A) 6-4-9-7-1-3-2-10-5-8
 - B) 6-4-9-3-1-7-2-10-5-8
 - C) 6-4-7-1-3-9-2-10-5-8.
28. Llega un correo electrónico al Archivo de Villa solicitando información sobre las visitas guiadas que esta institución realiza: forma de solicitarlas, horarios y duración aproximada. ¿Qué contestación es la correcta?
- A) El Archivo de Villa solo realiza visitas guiadas para investigadores.
 - B) La solicitud se hace mediante correo electrónico, las visitas son siempre los martes a las 11:30 h. y tienen una duración aproximada de 2 horas.
 - C) La solicitud se hace a través del formulario que está en su página web, las visitas se realizan los martes a las 11:30 h. y tienen una duración aproximada de 1 hora y media.

29. La presidenta de la asociación de la mujer del barrio en que está ubicada la biblioteca en que usted trabaja le pregunta cómo podría tener acceso a las tesis hechas en España sobre violencia de género en los últimos años. ¿A qué base de datos le dirigirías?:
- A) TESEO.
 - B) REBIUN.
 - C) CONCYTEC.
30. Trabaja en el Archivo de Villa y han entrado mediante transferencia varios expedientes de obras en vía pública unidos con clips y gomas elásticas, y en carpetas plásticas. Tiene que preparar los expedientes para su conservación, ¿debe conservar los expedientes con los clips, gomas elásticas y carpetas de origen?
- A) Sí, porque sin clips ni gomas se mezclarían y se perdería la integridad de cada documento.
 - B) No, estos elementos pueden dañar el papel, por lo que hay que extraerlos de los documentos.
 - C) Depende de la indicación que le dé el archivero o archivera.

